

ARLECCHINO  
F. Busoni

COLOMBINA

CARMEN  
G. Bizet

CARMEN  
MERCEDES

CAVALLERIA RUSTICANA  
P. Mascagni

LOLA

COSÌ FAN TUTTE  
W.A. Mozart

DORABELLA

DAS WUNDERTHEATER  
H.W. Henze

CHIRINOS

DER MANTEL / IL TABARRO  
G. Puccini

FRETTCHEN /  
FURETTO

DER ROSENKAVALIER  
R. Strauss

ANNINA

DIDO UND AENEAS  
H. Purcell

SORCERESS

DIE DIEBISCHE ELSTER / LA GAZZA LADRA  
G. Rossini

PIPPO

DIE FLEDERMAUS  
J. Strauss

ORLOVSKY

DIE FRAU OHNE SCHATTEN  
R. Strauss

STIMME DER  
UNGEBORENEN  
KINDER

DIE KÖNIGSKINDER  
E. Humperdinck

STALLMAGD

EKKEHARD  
J. Abert

PRAXEDIS

FAUST UND YORICK  
W. Rihm

DIE FRAU

GIANNI SCHICCHI  
G. Puccini

CIESCA  
ZITA

HÄNSEL UND GRETEL  
E. Humperdinck

HÄNSEL  
HEXE  
SANDMANN

IL BARBIERE DI SIVIGLIA  
G. Rossini

ROSINA

IL MATRIMONIO SEGRETO  
D. Cimarosa

FIDALMA

LA CENERENTOLA  
G. Rossini

ANGELINA  
(CENERENTOLA)  
TISBE

L'AMOUR DES TROIS ORANGES  
S. Prokofiev

SMÉRALDINE

LA TRAVIATA  
G. Verdi

FLORA

LE NOZZE DI FIGARO  
W.A. Mozart

CHERUBINO

L'ITALIANA IN ALGERI  
G. Rossini

ISABELLA

MADAMA BUTTERFLY  
G. Puccini

SUZUKI

ORPHÉE AUX ENFERS  
J. Offenbach

VENUS

OTELLO  
G. Verdi

EMILIA

LA VIE PARISIENNE  
J. Offenbach

BARONESSE

SIMON BOCCANEGRA  
G. Verdi

ANCELLA

SUOR ANGELICA  
G. Puccini

BADESSA (ÄBTISSIN)

TAGEBUCH EINES VERSCHOLLENEN  
Janáček

FRAUENSTIMME

WEST SIDE STORY  
L. Bernstein

ROSALIA

ZANETTO  
P. Mascagni

ZANETTO

# OPERNHÄUSER

DEUTSCHE OPER AM RHEIN

DÜSSELDORF

TEATRO CARLO FELICE

GENUA

OPERNHAUS DER STADT KÖLN

KÖLN

BAYERISCHE STAATSOPER

MÜNCHEN

STAATSTHEATER AM GÄRTNERPLATZ

MÜNCHEN

TEATRO DI SAN CARLO DI NAPOLI

NEAPEL

ACCADEMIA DI SANTA CECILIA

ROM

TEATRO VALLE DI ROMA

ROM

OPERNHAUS TOKYO

TOKYO

TEATRO REGIO DI TORINO

TURIN

TEATRO GIUSEPPE VERDI DI TRIESTE

TRIEST

GRAN TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

VENEDIG

FONDAZIONE DELL'ARENA DI VERONA

VERONA